

WALL COME DOWN

Chorégraphe : Bruno Morel (octobre 2018)
Musique : Meghan Patrick-Walls-come-down
Niveau : Intermédiaire
2 murs 64 comptes 1 tag 3 restarts

SECT 1 STEP DIAGONAL FWD , TOUCH, STEP DIAGONAL BACK , TOUCH , POINT TOGETHER 2X

1-2 PD devant en diagonale D , touch PG près du PD
3-4 PG derrière en diagonale G , touch PD près du PG
5-8 Pointer PD à D , ramener PD près du PG , pointer PG à G , ramener PG près du PD

SECT 2 STEP DIAGONAL FWD , TOUCH , STEP DIAGONAL BACK , MONTEREY ½ TURN

1-2 PD devant en diagonale D , touch PG près du PD
3-4 PG derrière en diagonale G , touch PD près du PG
5-8 Pointer PD à D , $\frac{1}{2}$ t à D en ramenant PD près du PG , pointer PG à G , ramener PG près du PD
Restart ici sur le 3^{ème} mur face à 6H

SECT 3 WEAVE R , ROCKING CHAIR

1-4 PD à D , PG croisé derrière PD , PD à D , PG croisé devant PD
5-8 Rock PD devant , retour /PG , rock PD derrière , retour /PG

SECT 4 STEP ½ TURN , ½ TURN ,TOE STRUT BACK , ½ TURN , TOE STRUT FWD , STEP ½ TURN

1-2 PD devant , pivot $\frac{1}{2}$ t vers la G ,
3-4 $\frac{1}{2}$ T vers la G , pointe PD derrière , poser talon PD au sol
5-6 $\frac{1}{2}$ t vers la G , pointe PG devant , poser talon PG au sol
7-8 PD devant , pivot $\frac{1}{2}$ t vers la G
Restart ici sur les murs 7 face à 6H et mur 8 face à 12H

SECT 5 STEP LOCK STEP FWD , STOMP UP , COASTER STEP , SCUFF

1-4 PD devant , PG croisé derrière PD , PD devant , stomp up PG près du PD
5-8 PG derrière , PD près du PG , PG devant , scuff PD

SECT 6 VAUDEVILLE , VAUDEVILLE , HOOK

1-4 Croiser PD devant PG , PG à G , talon PD devant en diagonale à D , ramener PD près du PG
5-8 Croiser PG devant PD , PD à D , talon PG devant en diagonale à G , hook PG devant jambe D

SECT 7 GRAPEVINE L , SCUFF , STEP LOCK STEP DIAGONAL , SCUFF

1-4 PG à G , PD croisé derrière PG , PG à G , scuff PD
5-8 PD devant , PG croisé derrière PD , PD devant , scuff PG

SECT 8 SCISSOR CROSS , HOLD , STEP ½ TURN , STEP ½ TURN

1-4 PG à G , PD près du PG , PG croisé devant PD , pause
5-8 PD devant , pivot $\frac{1}{2}$ t vers la G , PD devant , pivot $\frac{1}{2}$ t vers la G

TAG : A la fin du mur 1 face à 6H et du mur 4 face à 12H

1-4 OUT , OUT , IN , IN

1-2 PD devant sur le talon , PG devant sur le talon
3-4 Retour PD en arrière , retour PG près du PD